

教育局多元學習津貼資助課程評估報告(其他課程-資優課程)2015-16

課程名稱	資優學生訓練班
目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擴闊資優學生的視野 2. 發展資優學生的能力
學習成果	同學可在的資優教育小組中向不同屆別的同學作經驗分享
目標學生	2 位第六屆新高中學生；15 位第七屆新高中學生
遴選機制	由學校資優教育組邀請各科組老師推薦學生(包括領導才能或數理科表現理想)，再安排大專院校的資優課程提供機構作評審，評審後按同學的興趣及能力安排報讀相關課程
修業期及上課地點	<p>不定期，視乎學生報讀的課程而定，但大致按課程提供機構有以下時段。</p> <p>每年的「香港中文大學」的資優計劃課程： 春季課程 四月至五月 夏季課程 七月至八月 冬季課程 十二月至二月(下一年) 一般會於週六上課</p> <p>「香港科技大學理學院資優教育發展中心」雙修課程 November, 2015 to April, 2016 一般會於週六上課</p> <p>HKUST Summer Institute 暑假期間</p> <p>上課地點則視乎同學報讀的課程分別會於香港科技大學校園或香港中文大學校園上課</p>
成效評估	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生出席率達 100% 2. 學生會於課程後向校內資優教育組的老師作分享，由老師帶領反思課程帶來的得著 3. 同學亦會在小組內互相分享經驗，讓不同範疇的資優生亦能了解他們才能以外的同學的經驗 4. 建議在把課程分享放於初中級別，可以及早識別更多同學的才能。
支出	<p>HK\$ 9,285 「香港中文大學」主辦的資優課程(夏季)</p> <p>HK\$ 29,150 「香港科技大學理學院資優教育發展中心」雙修課程及 HKUST Summer Institute</p> <p>合共：HK\$ 38,435(從 DLG-OP 撥款中扣除)</p>

課程名稱	音樂優才培訓計劃
目標	提供課後音樂專才訓練課程，以提升音樂方面的表演能力為主
學習成果	同學會於學校的大型活動(例如：畢業禮、才華盡展樂滿 Fun)表演及區域聯校表演、全港性音樂滙滙演中演奏，其進步表現獲得音樂科老師肯定
目標學生	4 位第五屆新高中學生；6 位第六屆新高中學生；18 位第七屆新高中學生
遴選機制	由音樂科老師先透過問卷調查了解同學的音樂造詣，再邀請個別同學面試作遴選
修業期及上課地點	<p>由導師到校教授的課程： 上學年由導師編訂的上課天放學後 16:00 – 17:30 及星期六上午 9:00-11:00</p> <p>學生到機構上課： 按不同課程編訂的週六上午 9:00 – 12:00</p> <p>上課地點則會在學校或課程提供機構</p>
成效評估	增加了同學的訓練及公開演出的機會，從而提升了他們演出的穩定性，亦更能找出優秀的同學
支出	<p>HK\$ 31,850 Music Collection Ltd. (包括導師費；購買單簧管、長笛、古箏；表演及體驗活動)</p> <p>HK\$ 2,700 Tom Lee Music Foundation Ltd. Tuition Free 2015 Jazz Drum Class</p> <p>HK\$ 7,425 Music Academy of Zheng 導師費</p> <p>HK\$ 2,450 Spring of Grace Music 工作坊及體驗活動</p> <p>HK\$ 9,850 D's Music 鋼琴班及樂理班費用</p> <p>合共：HK\$ 54,275(從 DLG-OP 撥款中扣除)</p>

課程名稱	領袖培訓計劃
目標	提供課程以提升學生的領袖才能、策劃管理能力、溝通表達能力。
學習成果	課程後，同學的反思和安排他們向其他同學作經驗分享。同學並在校內功能小組發揮有效領導才能，並能帶領各小組同學，更協助學校策劃不同校內外的服務。
目標學生	14 位第五屆新高中學生；19 位第六屆新高中學生；21 位第七屆新高中學生
遴選機制	由校內功能小組的負責老師邀請個別同學面試作甄選
修業期及上課地點	14/7/2015 14:00 – 17:00 上課地點：活意文化成長中心
成效評估	出席同學為本校學校大使的管理隊員或有機會晉升為管理隊員的成員，透過活動同學們加深了對彼此的認識並學習了更多的團隊管理技巧，在往後的活動中亦見成員間的配搭更合拍。
支出	HK\$ 5,100 Active Concept Ltd. – 團隊訓練課程

課程名稱	藝術專材訓練課程
目標	提供視覺藝術專材課程，例如攝影課程、出席展覽和實習，以提升具特定程度之學生的平面設計能力及視藝技巧。
學習成果	實習活動後，安排同學反思活動對他們的得着，部份同學認為活動能擴闊他們的視野，可以在往後的作品反映出來。
目標學生	15 位第六屆新高中學生；20 位第七屆新高中學生
遴選機制	由生活藝術科的負責老師邀請個別同學面試作甄選
修業期及上課地點	18/7/2016 9:00 – 16:00 實習地點：3D 體驗館及蠟像館
成效評估	同學們在往後的學校活動中有繼續協助不同學校組別進行拍攝工作，而老師對他們的作品亦感到滿意。
支出	HK\$ 1,512 Travelling cost